

おつかいありさん

ユーモラスに

Chords: C, F, G7, C, C

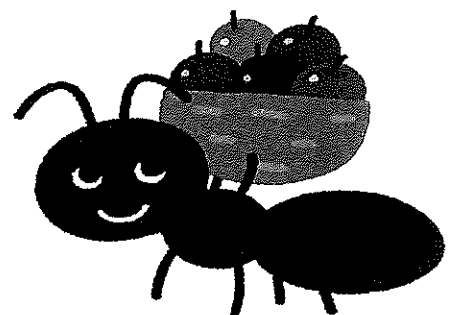
1. あ ん ま り
2. あ い た た

Chords: C, F, C, F

い そ い で こ っ つ ん こ
ご め ん よ そ の ひ よ う し
あ り さ ん と あ り さ ん と
わ す れ た わ す れ た

Chords: D, D7, G, C, F, G7, C

こ っ つ ん こ
お つ か い を
あ つ ち い つ て ち ゃ ん ち ゃ ん
こ つ ち き て ち ゃ ん





ぴくにっく

G Gaug C Cdim G G G7

G C G7 G7 Em D7 G

おかをこえ ゆこうよ くちぶえ ぶき つ つ

G C G E7 Am D7 G

そらはすみ あおぞら まきばをさして ーうた

D G C C6 Cm6 D7

おう (うたおう) ほがら に (ほがらに) ーともにてをとりに ララララララララ

G Em A7

ララララ あひるさん (ガガガガ) ララ ララララ やぎさん
いぬくん も (ワンワンワン) ララ ララララ にわとりさん

D7 G Gaug C Cdim7

も (メーゴ) } ララ うたごえあわせよ あしなみそろえよ
も (コケゴ) }

G D7 to G

ぎょうはゆかいだ

Coda G

だ

D.S.

やきいもぐーちーぱー

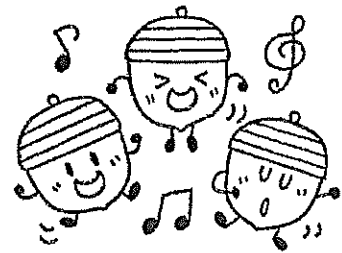


たのしく ♩=112

やきいもやきいもおなかがグー ぽかぽかぽかぽか

あちちのチー たべたらなくなる なんにもパー それ やきいもまとめて グーチーパー グーチーパー

どんぐりころころ



Andante (かわいらしく、ひょうじょうをつけて)

C F C F G7 C C F

mf

1. どん ぐり ころ ころ
2. どん ぐり ころ ころ

C G7 C F C G7

どん ぶり ころ ころ
よる こん で

おい け に は ま つ て
し ば ら く い つ し ば に

き あ た い へ ん
あ そ ん だ が

C F C G7 C F C F G7 C

ど じ ょ う が で て き て
や つ ば り お や ま が

こ ん に ち は
こ い し い と

ほ っ ち ゃ ん い つ し ば に
な い て は ど じ ょ う を

あ そ び ま し ょ う
こ ま ら せ た

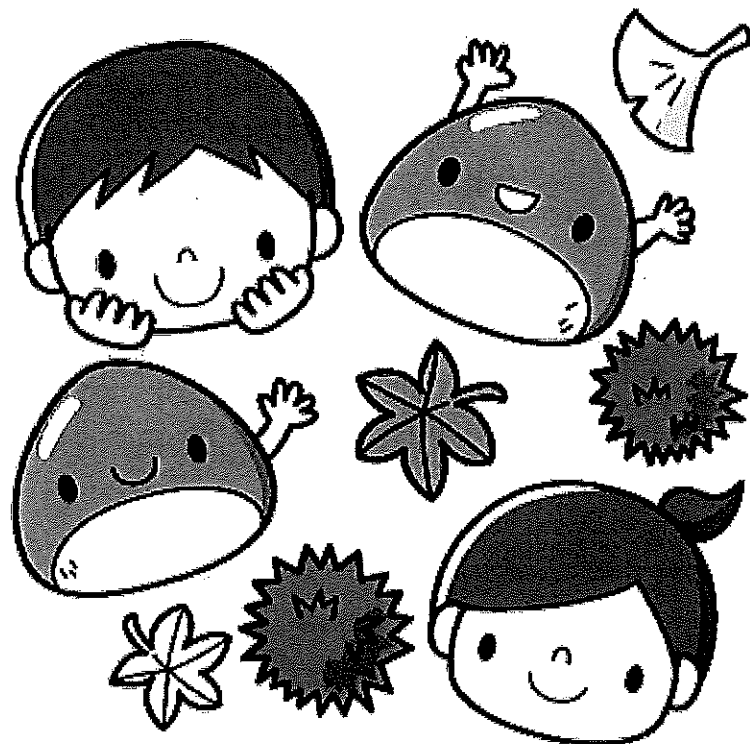
おおきなくりのきのしたで

♩ = 104

The musical score is written for piano and voice. It consists of two systems of music. The first system has four measures with lyrics: 'おおきなくりの', 'きのしたで', 'あな-たと', and 'わたし'. The second system has four measures with lyrics: 'なかよく', 'あそびましょ', 'おおきなくりの', and 'きのしたで'. Chord symbols (C, G7, F) are placed above the notes. The tempo is marked as ♩ = 104.

おおきなくりの きのしたで あな-たと わたし

なかよく あそびましょ おおきなくりの きのしたで



クラリネットをこわしちゃった

Allegro (あかるく, おもしろく)

F

1. ぼくのだ いすき など クラ リで ネット
 2. ドとレと ミのおと が で な い

mp

F

パ パ か ら も ら っ た クラ リで ネット
 ド と レ と ミ の お と が で な い

* F Cm6 D7 Gm Gm Gm7 C7

どっ て も だ い じ に し て た の に こ わ れ て
 どん っ て も だ い じ に し て た の に こ わ れ て
 パ ン パ も だ い じ に し て た の に み ー つ け

C7

F

で な い お と が あ る } どう し よ (コラ!)
 で な い お と が あ る }
 ら な れ た ら お こ ら あ れ る }

mf

F

どう し よ (コラ!)オ

パ キマラド

パ キマラド

パ オ パ オ

3 4 8

Gm D7 Gm 4 C7 2 1 2 1 4 2 1 2 1 4 to F

パ パ パ オ

パ キマラド

パ キマラド

パ オ パ オ

パ

2 2 3 5

F 2 4

3. ド と レ と

ミ と フ と

ソ と ラ と

シ の お と

が で

2 3

F 1 3.

な い

ド と レ と

ミ と フ と

ソ と ラ と

シ の お と

F 5

が で な い

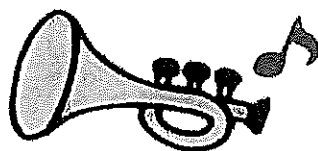
D.S.

Coda F C7 F

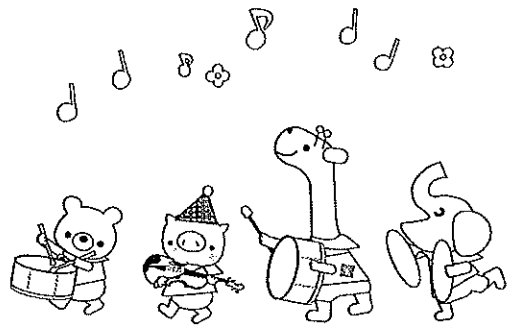
パ オ

パ

3 1 1



にんげんっていいな



Allegro (リズムにのって、たのしく)

mf

G 5 3 1 5 3 1 4 1 3 1 5 2 1 F9(+11) G

1.くまのこみていた。
2.もぐらがみていた

C 1 2 Bm 4 Em7 A7 D7 G 1

かくれんぼ
うんどうかい

おしりをだしたこ
びりっこげんきだ

い どう しょう
い どう しょう

ゆうやけこやけで

C Cm G/D D7 G B7/F# Em 5

またあした
またあし た

い い な

Bm7 1 Cmaj7 3 Bm7 Em Cmaj7 3 2

い い な

にん げん っ て い い な

おいしいおやつに
みんなでなかよく
みんなでなかよく

1 2 3 4 5 6 7

ほかほかごはん
 ボチャボチャおふる
 ボチャボチャおふる

こどものかえりを
 あつたかいふとんで
 あつたかいふとんで

まわてるだろな
 ねむるんだろな
 ねむるんだろな

ほくもかえる

C C#dim G Am7 to 1. C G G 4

1 2 1 2 6

おうちへかえる
 ぶんぶんぶんがわて
 パイパイ

dolce

C Em7 A7 D7

1 2 4 5

G Em Am7 D7(13)

1 2 4 5 1 2 3 4 5

G D+5 2. D C G B7 F#

1 2 4 5 1 2 3 4 5

D, S.

Coda D C G

